**Кабанова А.Н.**

**Методист МБОУ ДОД «ДДТ»**

**Октябрьского района г.Ижевска**

**ВИРТУАЛЬНЫЙ ИНТЕРАКТИВНЫЙ МУЗЕЙ КАК СРЕДСТВО ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ**

Удмуртская Республика – один из многонациональных субъектов Российской Федерации, где мирно соседствуют и проживают представители более 100 национальностей.

Национальные культуры являются достоянием и гордостью не только самих народов, но и человечества в целом и представляют собой неисчерпаемый источник народной мудрости, эстетического и культурного разнообразия. Сегодня отчетливо осознается необходимость развития национального самосознания и культуры межэтнического взаимодействия подрастающего поколения, воспитания толерантности, в этом и заключается актуальность данного проекта.

Общественная жизнь такова, что ребенок, начиная с дошкольного возраста, попадает в различные культурные потоки. Поэтому для равноправного и полноправного существования в обществе учащиеся должны знать и уважать национальные и культурные особенности различных народов, проживающих рядом. В образовании необходим поликультурный подход, который позволит ребенку осознать свою этническую и национальную идентичность, а также сформировать основы этнической толерантности.

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России говорится: «Базовые национальные ценности лежат в основе целостного пространства духовно-нравственного развития и воспитания школьников, т.е. уклада школьной жизни, определяющего урочную, внеурочную и внешкольную деятельность обучающихся. Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов – участников воспитательного процесса: семьи, общественных организаций, включая детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений.

В 2008 году «Дом детского творчества» получил статус городской опорной площадки Управления образования Администрации города Ижевска по нравственно-этическому воспитанию детей, подростков и молодежи в рамках программы «Каждый народ - золотой фонд России», содержание которой было ориентировано на Концепцию государственной национальной политики Удмуртской Республики. В рамках программы были реализованы достаточно крупные проекты, было поведено много фестивалей, конкурсов, мероприятий, мастер-классов и многое-многое другое.

За время реализации программы накопилось достаточно много: фотографий, cценариев, различных видео- и аудио-материалов и самое главное – в рамках программы проходило тесное сотрудничество с представителями национально-культурных общественных организаций. Поэтому, на наш взгляд, виртуальный музей является логическим заключительным этапом реализации программы и в тоже время её продолжением.

**Цель проекта:** приобщение широкой аудитории к изучению культурных ценностей народов, воспитание этнической толерантности подрастающего поколения на основе современных информационных технологий.

Из всего вышесказанного вытекают **задачи проекта:**

* расширение этнокультурного пространства;
* включение большего количества детей, подростков и молодежи в этнокультурный диалог;
* формирование у учащихся культуры межнационального общения;
* развитие и внедрение инновационных форм работы в образовательный и воспитательный процесс.

Под значимостью проекта можно понимать следующее:

1. Недостаточная информированность подрастающего поколения об этнических особенностях народов и национальностей, проживающих на территории города Ижевска и Удмуртской Республики.

2. Социальная адаптация детей, подростков и молодежи к жизни в условиях многонациональной среды.

3. Развитие информационных технологий как эффективный инструмент музейного направления.

4. Содействие формированию единого культурно-информационного пространства.

В настоящее время современное общество быстро развивается в направлении перехода к обществу информационному, в котором ключевую роль играют информационные ресурсы: Интернет, электронные образовательные учебники, пособия, дистанционные технологии. Использование информационных технологий и сети Интернет в образовательном учреждении предельно актуально и связано с организацией учебно-воспитательного процесса, что позволяет педагогу реализовать свои педагогические идеи, представить их вниманию коллег, сделать процесс обучения и воспитания занимательным и увлекательным. Развитие информационных технологий позволяет разрабатывать, создавать новые инновационные формы учебной, воспитательной и культурно-досуговой деятельности с обучающимися, их родителями, педагогами в рамках учреждений образования детей, направленную на создание системы духовно-нравственного, национального воспитания детей, подростков и молодежи для освоения ими духовных и культурных ценностей, этнической толерантности, уважения к истории и культуре своего и других народов.

Виртуальный музей - это более современная и прогрессивная форма создания образовательного сайта. Само слово "музей" уже привлекает внимание определенной категории посетителей, которая по своему качественному составу отличается от посетителей форумов, блогов, чатов и др. Виртуальный музей-сайт является средством формирования и пополнения информационного банка о культурных событиях партнеров, выпуска пресс-релизов о совместной деятельности, анонсирования акций, мероприятий, способствующих развитию многостороннего межрегионального сотрудничества в области культуры и межнациональных отношений, осуществления подготовки и проведения совместных мероприятий и проектов в сфере реализации культурных потребностей и интересов народов (презентации книг, творческие встречи с писателями др.).

Виртуальный интерактивный музей «Каждый народ – золотой фонд России» ([www.goldmuseum.ru](http://www.goldmuseum.ru)) включает в себя информацию о самобытной культуре, обычаях, традициях народов по следующим разделам: историческая справка, обычаи и традиции, праздники, национальный костюм, фольклор, музыка, национальная кухня, контакты, национально-культурные общественные организации (инофрмация, контакты, адреса), фотогалерея, календарь событий, артефакт дня, новостной блок.

Особенностью данного музея является его открытость. Открытость виртуального музея по определению означает его доступность любому пользователю из любой точки мира в любое время. Посетитель виртуального музея, будь то ребенок или взрослый, может познакомиться с самобытной культурой народов, проживающих в Удмуртской Республике, а также принять участие в играх, викторинах, видео-уроках, мастер-классах. Может сам быть не только простым посетителем, но и создателем, зарегистрировавшись и получив возможность пополнять музей новыми экспонатами, таким образом, формируя единое культурно-информационное пространство между участниками проекта.

Такая деятельность виртуального музея вписывается в рамки международного проекта электронных музеев «Музеи без границ».  Виртуальный музей - это интеллигентная и творческая подача информации, новая реальность, которая выходит за рамки традиционного представления о музее с его постоянными экспозициями и временными выставками.

Надо отметить, что реального музея с такой широкой тематикой не существует. Виртуальный интерактивный музей «Каждый народ – золотой фонд России» - это сайт, оптимизированный для интерактивного показа экспонатов музея. Экспозиция виртуального музея постоянна лишь в своём развитии, время работы выставок может длиться годами и их количество связано только с новыми идеями и может быть ограничено лишь тематикой музея, которую при желании можно расширить или изменить. Экспонаты реального музея со временем приходят в негодность, а оцифрованные коллекции виртуального музея можно хранить бесконечно долго.

В настоящее время в сети Интернет с каждым годом появляется все больше виртуальных музеев различных тематик, информационную ценность которых трудно переоценить, поскольку посетить виртуальный музей значительно проще и быстрее, чем собраться посетить реальный музей. К тому же реальные музеи, как правило, отражают ограниченную традиционную тематику, а виртуальные отличаются разнообразием и необычностью своих экспозиций.

Виртуальный музей ориентирован в первую очередь на детей школьного возраста. Материалы можно использовать и в учебном процессе и в воспитательной работе как методический и лекционный материал в связи с включением в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», для создания презентаций, написания докладов, способствует развитию информационных технологий. Помимо этого планируется проведение конкурсов, викторин, научно-практических конференций, он-лайн-встреч.

Мы надеемся, что использование виртуального музея в воспитании детей будет способствовать в дальнейшем:

- расширению этнокультурного пространства, включение большего количества детей, подростков и молодежи в этнокультурный диалог;

- формированию у учащихся культуры межнационального общения;

- сотрудничеству с национально-культурными организациями, образовательными учреждениями всех уровней города и республики, учреждениями культуры;

- научно-методическому сопровождению и поддержке проекта научными и музейными работниками; работе с научно-популярной, методической литературой.

- увеличению количества посетителей виртуального музея;

- развитию и внедрению инновационных форм работы в образовательный и воспитательный процесс; постоянному пополнению экспонатов музея и открытию новых залов.

Считаем, что музей в области межнациональных отношений будет способствовать взаимному обогащению и пониманию национальных культур, углублению и дальнейшему развитию связей между народами, проживающими на территории г.Ижевска.

Таким образом, объединение современных информационно-коммуникационных технологий в образовательной, творческой среде с глобальной сетью Интернет, позволяет организовать современное информационное пространство, создающее новые возможности в совершенствовании образовательного процесса, дает возможность обучающимся духовно и интеллектуально развиваться, повышает эффективность процесса поликультурного и толерантного воспитания детей.